

A propos

Utilisation d'une visite virtuelle avec KLAPTY (logiciel, serveur plateforme extérieure) par un "geek 3D RA RV" donateur de 461 pièces Franchet d'Espèrey (1886 - 1943) au musée de l'Armée pour faire l'état des lieux en Juillet 2022 de la salle Foch (1918 - 1943) sur les bâtons de maréchaux en vitrine et sur l'absence de présentation des Armées Alliées en Orient (1918 - 1920) dans les Balkans dont fait partie l'Armée d'Orient qui est seule mentionnée.

A titre information, lien vers une visite virtuelle "professionnelle" du musée de l'Air et de l'Espace réalisée avec KR PANO (programmation XML de la visite; données restant dans serveur musée) et PT GUI (assemblage des photos).

Avec tous les liens disponibles dans KLAPTY, le groupe NEMO CDG/FDE peut maintenant traduire concrètement avec "agilité et travail découplé" (Eurogroup Consulting), pour les chefs intéressés, le mot "médiation" (cité 50 fois dans le Projet Scientifique et Culturel du musée) par 3D, RA, RV à utiliser dans un "parcours permanent Balkans" et dans des "expositions temporaires" OPEX (voir logos "I" dans cour d'honneur). Privilégier le QR code complémentaire de l'audioguide difficile à utiliser.

"La transformation numérique est portée par 20% de technologie et 80% de compétences" (Google France) d'où l'importance de la formation interne et du recrutement . Le fait d'être une "société à mission" facilite cette transformation car un "Organisme Tiers Indépendant" vérifie régulièrement la validité de la "raison d'être" déclarée et l'application du PSC élaboré .